



Jornadas 28-29 febrero 2020

MENADOR espai cultural

Pl. Huerto Sogueros, 4.

Castellón de la Plana

- Tras el primer Encuentro nacional de directorxs de festivales de fotografía y creadorxs visuales de la Comunidad Valenciana realizado en noviembre de 2019 lxs fundadorxs de FOC, fotografía.observatorio.cultural, celebra unas jornadas para la presentación del informe resultado del análisis de las encuestas realizadas a directorxs y creadorxs así como de los datos recogidos durante el encuentro.
- Continuando con su compromiso en la formación de profesionales del sector de la fotografía FOC incluirá en sus jornadas, que se celebraran los próximos 28 y 29 de febrero de 2020, formación a cargo de la SG de Promoción de Industrias Culturales y Mecenazgo del Ministerio de Cultura y Deporte y con miembros de la Asociación AVVAC
- En este segundo encuentro nos marcamos como objetivos: presentar y difundir el informe con el análisis de la situación de los festivales de fotografía en España y de lxs creadorxs visuales de la Comunidad Valenciana, generar diálogo, continuar con la formación de lxs profesionales de la imagen.

PROGRAMA JORNADAS FOC

28 y 29 de febrero, Castellón.

28 de febrero:

17.30- 19h. Conferencia Eugenia Merino, jefa de la Unidad Cultura y Mecenazgo, Subdirección General Promoción de Industrias Culturales y Mecenazgo del Ministerio de Cultura y Deporte España.

29 de febrero:

10.30h – 13.30h. Workshop AVVAC a cargo de **Rafael Tormo Cuenca**, coordinador general de AVVAC y asesor fiscal y jurídico de AVVAC, **Emilio Gallego**, Adjunto de coordinación y **Jorge Seguí**, **asesor de AVVAC**

14h. Comida

17h. Conferencia AVVAC: “Urgencias desde la emergencia. La cultura como algo más que un recurso. Festivalización de la Cultura” a cargo de Rafael Tormo, coordinador general de AVVAC y asesor fiscal y jurídico de AVVAC, y **Emilio Gallego** adjunto de Coordinación avvac

18.30h. Presentación informe FOC a cargo de los fundadorxs de la asociación: Lucía Morate, Daniel Belinchón y Tania Castro

20h. Clausura de las Jornadas FOC

PROGRAMA JORNADAS FOC 28 y 29 de febrero, Castellón.

Workshop AVVAC // GRATUITO

A cargo de **Rafael Tormo Cuenca**, coordinador general de AVVAC y asesor fiscal y jurídico de AVVAC, y **Alex Devís**, abogado y asesor jurídico.

¿Qué son los Talleres AVVAC?

Los talleres de AVVAC son talleres intensivos con contenidos prácticos y teóricos que tienen como objetivo fundamental el aprendizaje de nuevas prácticas y procesos que renueven el sentido del concepto de profesión en las Artes Visuales y más concretamente en los diversos ámbitos en los que se disuelve, muta o transforma.

A través de estos talleres queremos dotar a los profesionales de nuevas herramientas y conocimientos actualizados sobre las capacidades de la autogestión, autoedición y sentido crítico desde el análisis de otros modelos y prácticas.

Los talleres se dividen en tres bloques, por un lado, fiscalidad, derechos y contratación como talleres habituales, por otro formación continuada y actualizada en todos los aspectos relacionados directamente con las prácticas de los artistas contemporáneos y por último los talleres prácticos en los que queremos implicar a los participantes en como pensarnos dentro de los procesos instituyentes actuales.

Objetivos:

- Constatar la realidad del sector
- Analizar las deficiencias estructurales del sistema
- Facilitar a los profesionales las herramientas necesarias para afrontar la actividad artística de manera profesional y rigurosa
- Contrastar opiniones entre los diversos vectores que constituyen el sector
- Cuestionamiento constructivo de las estructuras consolidadas

PROGRAMA JORNADAS FOC 28 y 29 de febrero, Castellón.

Mesa de trabajo: Hacia una renovación fiscal/Nuevos modelos de contratación.

AMBITO FISCAL/TRIBUTARIO

Elaborar un marco para aplicar y lanzar propuestas respecto al trato fiscal del artista, la imposición directa (IRPF). Impuesto de Actividades Económicas (IAE) Valoraciones sobre el Mecenazgo y Micro mecenazgo. Impuesto de sucesiones y donaciones.

¿Cómo comenzar mi actividad profesional como artista visual?

¿Qué obligaciones tengo?

Hacienda

Seguridad Social

Gestión de la actividad

¿Cómo he de hacer una factura?

Facturación nacional e internacional

IRPF: cumplimentaremos el modelo 130

IVA: cumplimentaremos el modelo 303

PROGRAMA JORNADAS FOC 28 y 29 de febrero, Castellón.

Conferencia AVVAC: “Urgencias desde la emergencia. La cultura como algo más que un recurso. Festivalización de la Cultura” a cargo de Rafael Tormo, coordinador general de AVVAC y asesor fiscal y jurídico de AVVAC

La cultura como algo más que un recurso. Festivalización de la Cultura.

La idea es poner sobre la mesa un cadáver exquisito (Pla Estratégic Cultural Valencià 2016/2020) para examinar como se ha ido constituyendo ese capital económico/simbólico al que denominamos cultura y cómo se contemplan las artes plásticas en este a-dentro. Ámbitos que todavía se separan entre sí y que al mismo tiempo aíslan a sus actores cuando se predisponen a solucionar con iniciativas autónomas aquello que enuncian como plan estratégico, acabando muchas veces en una ocultación de la problemática y la aceptación de las reivindicaciones sectoriales como solución rápida de aquello a problematizar, evitando el espacio político que lo sustenta y a veces, huyendo de la diversidad problematizadora, que sería desde donde ir más lejos.

Planteamos este dispositivo desde donde evidenciar que el modelo de la cultura, entendido sólo como recurso, no es algo que tenga que ser considerada ligeramente. Ni que las artes sólo pueden mantenerse disolviéndose con otras dinámicas más comunicacionales. Por eso proponemos diálogos con prácticas artísticas y culturales, honestas, que se cuestionen a la hora de preguntarse sobre su implicación en el mundo, y como lo traen más allá de ese proceso.

Palabras clave: empresas creativas, sectores, propiedad intelectual, excelencia, talento, campos de conocimiento, etc.

Organiza:



Lugar:

MENADOR espai cultural
Pl. Huerto Sogueros, 4.
Castellón de la Plana

Colabora:

